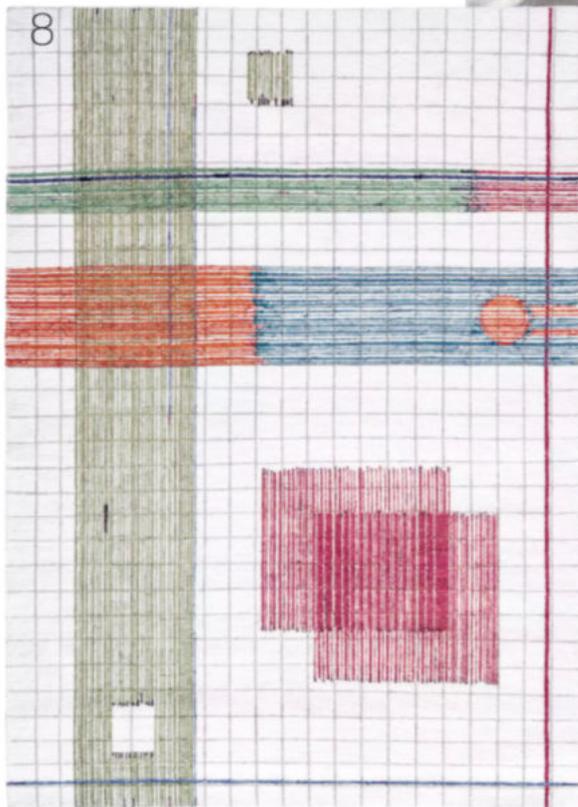


9. G.T. DESIGN Il tappeto Kama festeggia venti anni con una capsule collection che propone due nuovi stili – Allegro a Piacere e Allegro con Brio – in quattro diverse tonalità. Qui, Bianco Luce e Polvere di Stelle, una riedizione dei colori della collezione originale.

10. GALLOTTI&RADICE Dainelli Studio disegna Resia il tappeto a pelo corto effetto velluto, piacevole sia per l'occhio sia al tatto. Disponibile in due diverse dimensioni e in tre colori è realizzato con morbida fibra sintetica che gli garantisce praticità e una manutenzione semplice.



fianchiamo materie innovative di origine vegetale, come la canapa e il tencel. Durante l'ultima design week abbiamo presentato anche una collezione di tappeti prodotti con filati di carta completamente sostenibili». Una scelta che ci conferma anche Rigamonti: «quest'anno abbiamo presentato una collezione di tappeti in perfetta sintonia con la nostra propensione alla sostenibilità. Si tratta di una linea di tappeti realizzati interamente con plastica marina, riciclata. In questo modo crediamo di rispondere concretamente a chi crede che la bellezza responsabile possa essere non solo un'idea, ma anche una realtà». Prodotti per soddisfare le

diverse esigenze estetiche, adottando spesso tecniche di tessitura innovative che coniugano processi produttivi all'avanguardia con l'abilità artigianale, i tappeti di nuova generazione giocano un ruolo sempre più importante all'interno delle case moderne. Inequivocabile elemento di stile, con ogni genere di arredamento, sono anche, nelle soluzioni più attuali, un inno al rispetto delle risorse e del Pianeta: perché bello oggi è più che mai sostenibile.