

RESIDENCE



6

DECORATE LIKE A PRO

JUNI 2021
PRIJS € 7,99
ENGLISH
SUMMARIES

SINDS 1987

TRENDS
VOOR
TUIN &
TERRAS

DE WATERKANT
Kabelende
hotelkamers

VAKWERK
KUNSTZINNIGE
TRAPPEN

Achter de
voordeur

INTERIEURS MET
EEN EIGEN GEZICHT
(of twee)

SURFACES

VASTE WAARDES IN JE HUIS

MONUMENTAAL WONEN IN TOPLOCATIES



betapress



Foto: Alberto Strada



BOVEN

Leonardo en Marzia Dainelli in hun studio in de wijk Brera in Milaan.

RECHTSBOVEN

Faces #3 is gemaakt van Italiaans marmer en kalksteen, € 1.580. artemest.com

MIDDEN

Dainelli Studio ontwierp de Morgans Bookshelf voor Frag.

ONDER

Enkele sculpturen uit de Faces serie, vanaf € 880. artemest.com



DE GEZICHTEN VAN DAINELLI STUDIO

Perfectie in vorm, verhoudingen en materialen zijn de kenmerken van Dainelli Studio. Zo ook in de Faces sculpturen, die worden verkocht via Artemest.

Oorspronkelijk was Dainelli Studio – opgericht in 2007 door Leonardo en Marzia Dainelli – gevestigd in Pisa. Eind 2018 besloten ze echter, samen met hun twee kinderen, te verhuizen naar designhoofdstad Milaan om dichterbij de meubelbedrijven waarmee ze samenwerken en hun klanten te zijn.

De studio werkt samen met bekende namen in de interieurwereld, waaronder Fendi Casa, Frag, Fratelli Boffi, Gebrüder Thonet Vienna, Giorgetti en Porada, en onderscheidt zich door hun voortdurende onderzoek naar beeld en vorm, perfecte afmetingen en verhoudingen en een grote kennis van productietechnieken.

KUBISTISCHE GEZICHTEN

Die vaardigheden zijn ook terug te zien in Faces, de eerste eigen collectie decoratieve sculpturen van Dainelli Studio. Voor deze marmeren en natuurstenen objecten liet het duo zich inspireren door kubistische portretschilderijen waar gezichten geometrisch en over elkaar heen worden weergegeven. Leonardo en Marzia vertaalden deze schilderijen in driedimensionale objecten uitgevoerd in verschillende soorten marmer en natuursteen. De sculpturen worden verkocht via Artemest, een Italiaans e-commerce platform dat handgemaakte, luxe designartikelen aanbiedt. De serie is zo goed ontvangen dat het duo werkt aan een nieuwe collectie met dezelfde vormen, maar met andere materialen. Inmiddels is Leonardo ook in de voetsporen van zijn grote voorbeelden zoals Picasso getreden. In april presenteerde hij in de Milanese Meme Gallery zijn eerste serie schilderijen *La Fila*. dainellistudio.it



Foto: Alberto Strada